


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Зензеватская средняя школа»
Ольховского муниципального района Волгоградской области

МКОУ «Зензеватская СШ»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
 О.Н.Быкова
Протокол № 1
от "28" 07. 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
методист
 Макарова Л.В.
Протокол педсовета № 9
от "28.07 2025 г.



Рабочая программа

практикума

по русскому языку

(8 класс)

Программу составила
Чернишкина Вера
Александровна
учитель русского языка и литературы

I Раздел «Пояснительная записка»

Программа практикума «Подготовка учащихся к ОГЭ по русскому языку» предназначен для учащихся 8-ого класса и рассчитан на 34 часа учебной нагрузки за один год обучения.

Программа разработана с учётом знаний и умений учащихся, позволяет углубить содержание базового учебного предмета «Русский язык», а также обеспечить дополнительную подготовку учащихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку.

Программа соответствует спецификации, утверждённой ФИПИ.

Цель курса: создать условия для овладения русским языком как средством общения, подготовить учащихся к итоговой аттестации (к устной и творческой частям – обязательным видам работы экзамена в форме ОГЭ).

Задачи курса:

- обогащение и расширение знаний учащихся, повышение культуры речи;
- обогащение словарного запаса;
- обучение нормам литературного языка;
- обогащение грамматического строя речи;
- знакомство учащихся с основными требованиями к написанию сжатых изложений и сочинений;
- формирование навыков написания сочинения на заданную тему;
- теоретическое и практическое освоение сочинений разных жанров;
- подготовка к практическому применению полученных умений и навыков.

Основные знания, умения и навыки

Уметь составлять монолог, диалог в соответствии с заданной темой и целью высказывания.

Уметь адекватно и выразительно воспроизводить текст в устной форме; понимать смысл текста; находить в тексте и самостоятельно воспроизводить основную информацию текста.

Уметь различать тему и идею сочинения.

Освоить способы раскрытия основной мысли в устных и письменных сочинениях.

Составлять простой и сложный план.

Умение составлять тезисы и конспекты.

Приобрести навыки по культуре оформления рукописи (библиография, аннотация, цитаты, ссылки, их оформление).

Умение собирать материал по литературным источникам.

Знания по совершенствованию написанного.

Освоение приёмов правки рукописи.

Совершенствование знаний о сочинениях разных жанров.

Закрепление навыков по написанию сочинений разных жанров.

Требования к знаниям, умениям и навыкам

В результате реализации данного курса учащийся должен знать:

- технологию построения текста-рассуждения;
- виды вступлений и заключений;
- основные жанры сочинений;
- основы анализа поэтического текста;
- основы анализа прозаического текста;
- виды ошибок в сочинении (речевые, грамматические, в содержании) и пути их предупреждения;

должен уметь:

- логично выстраивать высказывание на заданную тему;
- писать сочинения различных жанров;
- выполнять лингвостилистический анализ художественного текста;

VI. Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса»

Рекомендуемая литература для учителя:

1. ГИА 2012. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов/ под редакцией И.П. Цыбулько - М.: Национальное образование, 2011
2. ГИА 2014. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов/ И.П. Цыбулько, Е.Н. Зверева. – М.: Эксмо, 2013.
3. Иванова С.Ю. ЕГЭ: Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация (по новой форме): Практикум по выполнению типовых тестовых заданий. 9 класс. М.: "Экзамен".
4. Львова С.И., Замураева Т.И. ГИА 2009: Русский язык: Тренировочные задания: 9 класс (по новой форме). Государственная итоговая аттестация. М.: "Эксмо".
5. Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме). М.: "Экзамен".
6. Материалы сайта ФИПИ www.fipi.ru .
7. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1968

Литература для учащихся:

- Бисеров А.Ю. Учебное пособие "ОГЭ 2016. Русский язык. Тематические тренировочные задания. 9 класс"
- Егораева Г.Т. ЕГЭ. 9 класс. Государственная (итоговая) аттестация (в новой форме). Типовые тестовые задания/ М. «Экзамен», 2009, 2010.
- С.И.Львова «Уроки словесности», «Дрофа», 1996.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. М. Просвещение. 2001
- Сенина Н.А. Русский язык Подготовка к ОГЭ 2015. /Легион, 2015

- формулировать свое отношение на основе проведённого анализа;
- предупреждать речевые, грамматические и ошибки в содержании сочинения;
- работать со словарями различных типов.

Практический выход

- Совершенствование и систематизация знаний, умений и навыков в написании сочинений разных жанров.
- Начальная подготовка к основному государственному экзамену.
- Корректирование пробелов в знаниях обучающихся.
- Участие в школьных, районных и областных конкурсах, олимпиадах, выступления на учебно-практической конференции.

II Раздел «Общая характеристика учебного курса»

Предлагаемый подготовительно-тренировочный курс предназначен для учащихся 8 классов и рассчитан на 34 часа. Он отвечает важным целям: знакомит с практикой экзамена по русскому языку в новой форме ОГЭ и намечает приоритеты подготовки к экзамену.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Умение отстаивать свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

III Раздел «Место учебного предмета в учебном плане»

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ с учетом федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования и закрепленными в учебном плане образовательного учреждения. На программу изучения элективного курса в 8 классе отводится 34 часа.

IV Раздел «Содержание учебного предмета»

Раздел 1. Устная часть

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это устная часть. Целью введения устной части государственной итоговой аттестации по русскому языку является усиление стратегического направления развития современной школы – коммуникативной направленности в обучении. В современном обществе все большее предпочтение отдается качествам личности, помогающим быстро адаптироваться в новых условиях, самостоятельно пополнять знания, определять и решать проблемы, осваивать разные профессии. И в этом смысле речевое развитие, уровень сформированности коммуникативной компетенции (слушания, письма, чтения и говорения) школьников имеет решающее значение.

В условиях постепенного перехода на ФГОС проверка устной речи является одним из актуальных направлений совершенствования навыков монологической и диалогической речи,

умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение).

Раздел 2. Сочинение

Вторая часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (15.1, 15.2, 15.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников. В частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст: воспитание культуры доказательного аргументированного рассуждения выступает важнейшей задачей современной школы. Важно отметить и то, что аргументация является интегрированным показателем глубины и точности понимания исходного текста и умения функционально использовать извлеченную информацию для решения тех и или иных коммуникативных целей. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Раздел 3. Языковой анализ текста.

Работа с текстом побуждает ученика выполнить информационную обработку текста. При этом востребованными оказываются не только репродуктивные, но и продуктивные коммуникативные умения, и прежде всего умение отбирать лексические и грамматические средства, дающие возможность связно и кратко передать полученную информацию. Комплекс этих умений обеспечивается всей проводимой в курсе русского языка работой по развитию речи. Многие из этих умений формируются как общеучебные при изучении других предметов (литературы, иностранного языка, истории, биологии, географии и пр.). Выделение главного в тексте (концепта), составление плана, отражающего развертывание текста, выявление опорных (ключевых) слов, сжатие информации, ее преобразование в графическую, табличную, тезисную форму и т.д. – эти общеучебные действия целенаправленно и последовательно воспроизводятся при работе с текстом и выступают как необходимые условия для успешного решения речевых задач, связанных с пониманием исходного текста и продуцированием собственного высказывания

V Раздел «Тематическое планирование»

Тематическое планирование	Кол-во часов	Дата	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Введение	1	1 неделя	Знакомство с нормативной базой ОГЭ, демоверсией, структурой и содержанием экзаменационной работы. Изучение инструкции по выполнению экзаменационной работы по русскому языку. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.
<p>Раздел 1 Устная часть</p> <p>1. Речевое общение. Речь устная, монологическая и диалогическая.</p> <p>2. Сферы и ситуации речевого общения.</p> <p>3. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</p> <p>4. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, выступление, доклад, публицистического (выступление, интервью) стилей. Культура речи. Критерии культуры речи.</p> <p>5-7. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.</p> <p>8 - 12. Практикум по составлению монологической и диалогической речи.</p>	1 1 1 1	1 неделя 3 недели 1 неделя 5 недель	<p>Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение).</p> <p>Исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике.</p> <p>Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности</p> <p>Умение создавать тексты различных стилей и жанров (выступление); владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений)</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять функционально-смысловой тип и стиль речи; - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений) - создавать тексты различных стилей и жанров (выступление); - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка. <p>Чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Составление и принятие участия в условном диалоге – интервью: ответить на пять вопросов.</p> <p>Умение построить связное монологическое высказывание на определённую тему с опорой на план, используя необходимый тип речи</p>
<p>Раздел 2. Сочинение</p> <p>1. Композиция сочинения-</p>			Знакомство с алгоритмом написания сочинения-рассуждения. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Подбор аргументов в

<p>рассуждения.</p> <p>2. Виды сочинений. Этапы работы над сочинением</p> <p>3. Построение сочинения-рассуждения.</p> <p>4. Классификация грамматических и речевых ошибок.</p> <p>5. Сочинение-рассуждение.</p> <p>6. Анализ сочинения-рассуждения.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>6</p> <p>2</p>	<p></p> <p></p> <p>14 нед.</p> <p>20 нед.</p> <p>22 нед.</p>	<p>сочинении.</p> <p>Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.</p> <p>Практическое занятие. Знакомство с алгоритмом написания сочинения-рассуждения по тексту.</p> <p>Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.</p> <p>Знакомство с видами речевых и грамматических ошибок. Практическая работа по редактированию текстов.</p> <p>Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Подбор аргументов в сочинении-рассуждении по тексту.</p> <p>Написание сочинения-рассуждения по тексту.</p> <p>Контроль знаний: тренировочные упражнения; сочинение-рассуждение.</p>
<p>Раздел 3. Языковой анализ текста. (15 часов, из них 1 час - практическая работа)</p> <p>1. Средства выразительности речи.</p> <p>2. Стилистика русского языка. Стилистические синонимы.</p> <p>4. Нормы русской орфографии.</p> <p>5. Синтаксические и пунктуационные нормы</p> <p>6. Итоговое занятие</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p></p> <p>26 нед.</p> <p>28 нед.</p> <p>30 нед.</p> <p>31 нед.</p>	<p>Богатые возможности русского языка.</p> <p>Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические – тропы, средства экспрессивного синтаксиса). Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.</p> <p>Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.</p> <p>Контроль знаний: тренировочные упражнения; практическая работа.</p> <p>Правописание корня слова.</p> <p>Правописание приставок.</p> <p>Правописание суффиксов. Правописание н – nn в различных частях речи.</p> <p>Текстовые иллюстрации орфографических норм.</p> <p>Контроль знаний: тренировочные упражнения, тест.</p> <p>Синтаксические и пунктуационные нормы.</p> <p>Словосочетание. Виды подчинительной связи.</p> <p>Виды односоставных предложений.</p> <p>Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом и в сложноподчинённом предложениях. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.</p>
<p>Итого</p>	<p>34</p>	<p></p>	<p></p>